

Regulamin

I Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki BEZ BARIER

Warszawa 2011

1. Organizator:

Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st.Warszawy

2. Cel imprezy

- integracja środowisk artystów sprawnych i niepełnosprawnych
- rozbudzanie talentów i aktywności twórczej wśród młodzieży poprzez stworzenie możliwości prezentacji przed szerokim audytorium
- konfrontacja osiągnięć i wymiana doświadczeń
- popularyzacja talentów amatorskiego muzycznego ruchu artystycznego osób sprawnych i niepełnosprawnych

3. Termin imprezy

- 10 grudnia 2011 r. – część konkursowa
- 11 grudnia 2011 r. – koncert laureatów

4. Miejsce imprezy

Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st.Warszawy, Warszawa (01-459), ul. Górczewska 201

5. Kategorie wiekowe

- Do konkursu zapraszamy wokalistów w dwóch kategoriach wiekowych:
 - ✓ 13 – 19 lat
 - ✓ 20 lat i powyżej

6. Przewidywane etapy

- ETAP I – komisja, powołana przez organizatora, przeprowadza na podstawie nadesłanych nagrań demo eliminacje do ETAPU II
- ETAP II – część konkursowa festiwalu

7. Kryteria oceny jury

- warunki głosowe
- interpretacja utworów
- osobowość sceniczna i muzykalność
- dobór repertuaru

8. Warunki i zasady uczestnictwa

- wypełnienie karty zgłoszenia (w załączeniu) dostępnej również na stronie www.artbem.pl/festiwal oraz dostarczenie jej wraz z nagraniem demo na płycie CD w następujący sposób:

- ✓ pocztą na adres **Bemowskie Centrum Kultury, w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy, ul. Górczewska 201, 01-459 Warszawa** – z dopiskiem „*ETAP I – zgłoszenie do festiwalu 2011*”-
- ✓ osobiście do pokoju 218 – Ilona Sawicka tel. 022 5320417,
- ✓ możliwe jest przesłanie plików muzycznych wraz z wypełnioną kartą zgłoszenia drogą elektroniczną na adres bezbarier@artbem.pl

w nieprzekraczalnym terminie **do 15 listopada 2011 r. do godz. 24:00**

Uwaga: Zgłoszenia przysłane po terminie nie będą brane pod uwagę!!! Decyduje data dostarczenia zgłoszenia do organizatora.

- do karty zgłoszenia **należy dołączyć krótką notkę biograficzną** (wskazanie dotychczasowych osiągnięć artystycznych)
- nagranie demo musi zawierać dwa dowolne utwory,
- do nagrania demo należy dołączyć
 - plik tekstowy zawierający teksty nadesłanych utworów
 - plik tekstowy zawierający informację na temat autorów i tytułów nagranych utworów

Uwaga: komisja będzie brała pod uwagę jakość nagrania!!!

- Komisja konkursowa, powołana przez organizatora, przeprowadzi na podstawie nagrań demo wstępne eliminacje i wyłoni uczestników II etapu,
- informacje o uzyskaniu kwalifikacji do II etapu konkursu przekazane zostaną osobom zakwalifikowanym najpóźniej **do 14 listopada 2011 r.** drogą telefoniczną lub mailową,
- wokalista, podczas części konkursowej, wykona **dwa utwory** z akompaniamentem zespołu festiwalowego - 1 utwór z proponowanych przez siebie i 1 utwór wybrany drogą losowania przez członków komisji z zestawu podanych poniżej utworów obowiązkowych. Wszystkie poniżej podane utwory były wykonywane przez Annę Jantar.

1. **Kto wymyślił naszą miłość**
2. **Co ja w tobie widziałam**
3. **Gdzie nie spojrzę wszędzie ty**
4. **Radość najpiękniejszych lat**
5. **Wielka dama**
6. **Ktoś między nami**
7. **Pozwolił nam los**
8. **Za każdy uśmiech**
9. **Zawsze gdzieś czeka ktoś**
10. **Przetańczyć z tobą chcę**

- liczba uczestników zakwalifikowanych do II etapu konkursu jest ograniczona i wynosi **10 uczestników w każdej kategorii wiekowej**

- W dniach 7-11 grudnia 2011r.(max. 5 dób hotelowych). Organizator może zapewnić uczestnikowi nocleg z wyżywieniem (hotel **, pokoje dwu lub trzyosobowe, śniadanie i obiad w siedzibie Organizatora) . Warunkiem skorzystania z w/w możliwości jest wpłacenie po otrzymaniu zawiadomienia o zakwalifikowaniu do II etapu konkursu na konto organizatora kwoty w wysokości:

- 250 zł brutto za każdego uczestnika
- 300 zł brutto za każdego opiekuna*

9. Przepisy ogólne

- Uczestnicy Festiwalu przybywają do siedziby Organizatora na koszt własny.
- Dla osób zakwalifikowanych do II etapu zorganizowane zostaną dwudniowe warsztaty wokalne (7-8 grudnia) pod kierunkiem profesjonalnych trenerów oraz próby przygotowujące do koncertu konkursowego (9-10 grudnia) pod kierunkiem Opiekuna Artystycznego konkursu.
- Organizator zapewni nagłośnienie, oświetlenie oraz obsługę techniczną festiwalu.

- Pełnoletni uczestnicy festiwalu/opiekunowie uczestników niepełnoletnich wyrażają zgodę na nieodpłatne utrwalenie i publikowanie własnego wizerunku / wizerunku swojego dziecka (w formie fotograficznej i filmowej) przez Bemowskie Centrum Kultury w Dzielnicy Bemowo m.st. Warszawy (zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. - Dz. U. 2006 r. Nr 90 poz. 631 z późn. zm.).
- O podziale nagród decyduje jury powołane przez Organizatora.
- W każdej kategorii wiekowej zostaną przyznane nagrody za trzy pierwsze miejsca oraz jedno wyróżnienie. Jury wyłoni również zdobywcę nagrody głównej Grand Prix Festiwalu.
- Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
- Sprawy nie ujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.

10. Uwagi końcowe

Komisja konkursowa, powołana przez Organizatora, ma prawo zasugerować zmianę repertuaru w celu lepszej prezentacji możliwości wykonawczych uczestnika.

*